



Crystal Kells & Cian

5 ans, sans cliché

Cette maman canadienne et photographe de métier prend depuis sa naissance des photos de son fils, Cian, aujourd'hui âgé de 5 ans. Et c'est avec naturel que **le petit garçon lui demande un jour à porter des robes**. Crystal répond "oui". Parce qu'importe que Cian apprécie autant jouer à Iron Man qu'à la poupée et que ses goûts en matière de vêtements aillent du costume à la robe tutu. Ainsi, Cian et sa maman ont permis à d'autres familles, sur le net, de se libérer des stéréotypes, pour accepter que leurs petits garçons jouent à "des trucs de filles". Et vice versa.

Patrice Spinosi pro GPA

Appelez-le maître : Patrice Spinosi fait partie des avocats les plus puissants de France. Sur sa liste de clients figurent Yvan Colonna ou Jérôme Kerviel. Mais ce barbu amateur de cravates crochet milite par ailleurs pour **la légalisation de la gestation pour autrui** dans l'Hexagone. Avocat des époux Mennesson et de leurs jumelles nées en Californie, il a fait condamner la France par la Cour européenne des droits de l'homme en 2014, pour son refus de reconnaître leur filiation. Nouvel épisode début juillet : la Cour de cassation a rendu un avis permettant au "deuxième" parent, non biologique, d'un enfant né d'une GPA à l'étranger de l'adopter. "Une victoire" pour Patrice Spinosi, qui attend impatiemment les suivantes.



Irène Théry sisi la famille

En crise, la famille? La sociologue Irène Théry, directrice d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, défend un tout autre point de vue : celui d'une famille qui a repoussé ses frontières traditionnelles, en renouvelant les formes des couples et des parentalités (enfant biologique, adopté ou engendré avec un tiers donneur). Inlassablement, Irène se bat pour continuer à faire bouger les lignes. Dernier combat : défendre l'extension de **la procréation médicalement assistée aux couples de femmes**.

Judith Grumbach l'école différente

Sorti en mars dernier, son documentaire *Une idée folle* met en lumière des écoles recourant à des méthodes expérimentales. En tournant dans neuf établissements scolaires – publics et privés, aux quatre coins de la France –, Judith pose ainsi la question du rôle de l'école : transmettre le savoir ou former une future génération de citoyens épanouis qui auront à cœur de **transformer positivement la société** qui les entoure ? À vous de répondre.

Mike Lanza chasseur d'hélicoptères

Pour l'Américain Mike Lanza, l'ennemi public numéro, ce sont les "parents hélicoptères". Aux États-Unis et au Canada, le terme désigne ces adultes surimpliqués dans l'éducation de leurs enfants, qui planent en continu au-dessus de leur tête. Ce Californien, spécialiste du *parenting*, consacre désormais tout son temps à lutter contre ce fléau. Père de trois fils, il a installé dans son jardin un "playborhood" – littéralement, un "quartier de jeu", également le titre de son livre. Dans cet espace, ses garçons peuvent sauter sur un trampoline géant ou grimper sur le toit de la maison. L'idée : **ils doivent trouver seuls leurs limites face au risque**, sans même la surveillance d'un adulte. Les voisins et voisines sont chaleureusement invités à les rejoindre, à une condition : laisser leurs parents à la porte. *Kids friendly* mais *kids only*.



Clara Bellar home sweet home

Alors que son fils était à la veille d'entrer à l'école, Clara Bellar, actrice et réalisatrice, a voulu creuser ses questions sur l'institution. Elle est partie à la rencontre de familles ayant fait le choix de laisser leurs enfants en dehors de ses murs, de ses contraintes et de ses emplois du temps millimétrés. En 2014, elle en a fait un film : *Être et devenir*. Ce documentaire sur **l'aventure de l'école à la maison** a été programmé dans 30 pays, de l'Uruguay à la Nouvelle-Zélande en passant par l'Inde. Et 3 ans après, ceux qui l'auraient manqué peuvent toujours se rattraper et décider de mettre leur réveil un samedi pour se rendre au cinéma Saint-André-des-Arts à 11 h 30.